



**LE RÉSEAU DE CRÉATION  
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Montpellier  
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

**Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.**

**EPREUVE U13 :**

**Conception et réalisation d'un travail floral**

Pierre Cardin a reçu le prix écologique « Ecolo-monde » pour son projet de sculpture habitable de 280 mètres de hauteur : « le Palais Lumière ».

Ce nouveau projet, par son échelle, est l'expression maximum de ce concept: on peut l'habiter, y travailler, établir des liens sociaux.



Pour sa présentation au public, vous devrez réaliser un décor de hall, dimensions tout compris de 2.50 mètres, en vous inspirant de cette architecture.



**Liste des matériaux et accessoires pour la réalisation du support, à apporter et à utiliser le jour de l'épreuve par le candidat :**

- 4 à 6 mètres de fer à béton (fer tord) ou tiges filetées avec boulons et colliers (diamètre 6 ou 8).
- 2 plaques de PLEXI INCOLORE 100 X 50 X 3 mm
- 2 plaques de contreplaqué extérieur 100 X 50, épaisseur 18 ou 22 mm
- Lumières autonomes (type leds) Bougies interdites.

SESSION 2014

## E1 EPREUVE DE FLEURISTERIE

## MATERIEL ET OUTILS CONSEILLES FOURNIS PAR LE CANDIDAT

CAISSE A OUTILS	
Outils	Accessoires et matériel autorisés
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Serpette ou couteau</li> <li>▪ Sécateur</li> <li>▪ Coupe tout</li> <li>▪ Pince coupante</li> <li>▪ Mini pince bec long</li> <li>▪ Pistolet à colle+recharges</li> <li>▪ Agrafeuse à papier+ agrafes</li> <li>▪ Ciseaux</li> <li>▪ Marteaux+clous</li> <li>▪ Cutter+lame</li> <li>▪ Agrafeuse murale+ agrafes</li> <li>▪ Jeu de vrilles</li> <li>▪ Rallonge électrique</li> <li>▪ Pinceau</li> <li>▪ Brosse</li> <li>▪ Vaporisateur</li> <li>▪ Un mètre</li> <li>▪ Perceuse visseuse</li> <li>▪ Embouts+mèches</li> <li>▪ Scie à bois</li> <li>▪ Scie à métaux + lames</li> <li>▪ Matériel nécessaire à l'assemblage de vos supports (épreuve U13)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Colle florale</li> <li>▪ Floratape (vert, marron)</li> <li>▪ Ruban adhésif double face</li> <li>▪ Ruban adhésif (type « scotch »)</li> <li>▪ Fils laiton <u>OR et ARGENT</u></li> <li>▪ Fils bouillon <u>OR et ARGENT</u></li> <li>▪ Fils aluminium <u>OR et ARGENT</u></li> <li>▪ Raphia naturel</li> <li>▪ Lustrant à feuille</li> <li>▪ Permacel ou « Sotiba »</li> <li>▪ Pique fruits (mini tuteurs) de différentes tailles</li> <li>▪ Seringue Hypodermique, pissette</li> <li>▪ Raphia armé bobine « Oasis »</li> <li>▪ Pipettes en plastique ou/et en verre</li> <li>▪ Bobine de fil coton</li> <li>▪ Fil de fer de différentes tailles</li> <li>▪ Fil d'ange</li> <li>▪ Oasis-fix, pinholder</li> <li>▪ Assortiment de perles</li> <li>▪ 1 boîte d'épingle à tête</li> <li>▪ Epingles perlées de différentes tailles et couleurs</li> <li>▪ Matériel de dessin : crayons de couleurs, crayons de papier, gomme, etc....</li> <li>▪ Elastique de bureau de couleurs</li> <li>▪ Rislan (attaches électriques)</li> <li>▪ Colorants</li> <li>▪ Chiffons</li> <li>▪ Eponges avec grattoir</li> <li>▪ Sacs poubelles</li> <li>▪ Nécessaire de 1<sup>ers</sup> secours</li> <li>▪ Fixations broche/boutonnière</li> </ul>

*Tous les outils et matériels peuvent être utilisés dans toutes les épreuves de l'examen sauf avis contraire figurant sur le sujet*

## ANNEXE 2

### CONSIGNES AUX CANDIDATS RELATIVES À L'ÉPREUVE DE FLEURISTERIE

#### U 13 : CONCEPTION ET RÉALISATION D'UN TRAVAIL FLORAL

##### Matériel, accessoires et matériaux divers:

##### 1. Support :

- a. Les matériaux nécessaires à la **construction du support** sont à apporter par le candidat le jour de l'épreuve.
- b. Les matériaux sont **imposés** par le sujet.

AVANT LE JOUR DE L'ÉPREUVE	
Le candidat peut :	Le candidat ne peut pas :
<ul style="list-style-type: none"><li>- Découper et préparer les matériaux imposés par le sujet:<ul style="list-style-type: none"><li>- Peindre et vernir les pièces du support à l'avance</li><li>- Habiller les pièces du support (papier, tissu, feuillage ...)</li><li>- Poncer, pré-percer, tresser...</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Assembler, fixer les différentes pièces du support</li><li>- Mettre en place les moyens d'hydratation</li><li>- Utiliser d'autres matériaux que ceux demandés dans la liste sauf la glane.</li></ul>

##### 2. Travail floral :

- a. Tous matériels, matériaux et accessoires nécessaires **au travail floral**, ainsi qu'à l'hydratation des végétaux, devront être apportés par le candidat le jour de l'examen.
- b. Aucun élément d'hydratation ne devra être fixé sur le support avant le début de l'épreuve.
- c. Les accessoires sont également au libre choix du candidat.

- ***L'ensemble, le travail floral et le support assemblé, n'excédera pas 2.50m toutes dimensions confondues (longueur+ profondeur+ hauteur).***
- ***La réalisation florale doit être portable par le candidat lui-même en une seule fois.***

**Le non-respect de ces consignes entraînera des pénalités à hauteur totale maximale de 30 points.**

##### 1. Fleurs et feuillages :

- Les fleurs et feuillages seront fournis par le centre d'examen pour toutes les épreuves y compris le sujet libre.

##### Glane :

- Le candidat peut utiliser des végétaux d'extérieur, provenant de sa propre glane sauvage. Ces végétaux ne doivent être ni cultivés, ni achetés.
- La glane ne dépassera pas **un quart des végétaux** du travail floral et ne sera autorisée **que dans l'épreuve U13.**