

Ce document a été numérisé par le <u>CRDP</u>
<u>d'Alsace</u> pour la Base Nationale des Sujets
d'Examens de l'enseignement
professionnel

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation

Coefficient.: 2

Sujet

Durée : 2heures

Session 2011

#### **U32 TECHNIQUES COMMERCIALES**

#### SUJET

Durée : 2 heures Coefficient 2

#### Matériel autorisé :

- Calculatrice de poche à fonctionnement autonome, sans imprimante et sans dispositif de communication externe (circulaire N°99 du 16/11/1999)
- Crayons de couleur et feutres

L'ensemble du dossier est à insérer dans la copie d'examen, en l'agrafant sous le cadre

« NE RIEN ECRIRE DANS LA PARTIE BARREE »

« PARFUM DE FLEURS »

#### Ce sujet comporte parties

- 1<sup>ère</sup> partie : Marchandisage : 12 points
- 2<sup>ème</sup> partie : La fixation des prix : 14 points
- 3<sup>ème</sup> partie : développer et fidéliser sa clientèle : 14 points

E3 U32 Techniques Commerciales

Coefficient.: 2

Sujet

Session 2011

Durée : 2heures

#### Situation

Fiche signalétique du point de vente :

### « PARFUM DE FLEURS »

Activité : fleuriste traditionnel (positionnement haut de gamme, spécialisé dans les décors extérieurs personnalisés)

#### Propriétaire:

Monsieur Leroy Galerie « l'Envers » 5, rue Dagobert 64000 Bayonne

La galerie commerciale « l'Envers » se trouve en centre ville, dans le vieux Bayonne. On y trouve des boutiques d'habillement de luxe, de l'ameublement, du luminaire, 2 parfumeries, 3 bijouteries, 1 restaurant gastronomique, 1 hôtel \*\*\*\*, « PARFUM DE FLEURS » et quelques autres commerces. La Galerie « l'Envers » a une forte notoriété sur la ville et même sur le département, elle attire une clientèle aisée qui recherche le raffinement et l'originalité.

Effectif: Monsieur Leroy, 4 ouvrières qualifiées, 1 livreur, 2 apprenti(e)s CAP et 1 apprenti(e) BP (vous-même)

Monsieur Leroy ne se repose pas sur ses lauriers, le succès est fragile dit-il!

Il vient d'acquérir une nouvelle boutique à Anglet dans laquelle il va devoir s'investir; aussi il vous propose la responsabilité de « PARFUM DE FLEURS » lorsque vous serez titulaire de votre BP.

Vous devrez, pour réussir, savoir analyser et faire évoluer la politique commerciale du magasin comme il l'a toujours fait.

Il vous charge donc de différentes tâches pour tester vos compétences.

Commence of the State of the State of the State of

## E3 U32 Techniques Commerciales

Coefficient.: 2

Sujet

Durée : 2heures

1ère partie : Marchandisage

A partir du document 1 et de vos connaissances vous répondrez aux questions suivantes:

- 1-1 : Relever et noter 4 règles de marchandisage à respecter :
- ment professionnel
- 1-2 : Enoncer les 2 types de zones que l'on peut distinguer dans tout point de vente. Vous préciserez pour chacune ce qui la caractérise
- 1-3 : Proposer 2 solutions possibles pour éliminer ce phénomène de zones

1-4 : Le mobilier : celui-ci ne doit pas être choisi au hasard.

Quelles sont les caractéristiques d'un mobilier : " Quelles sont les caractéristiques d'un mobilier efficace :

E3 U32 Techniques Commerciales

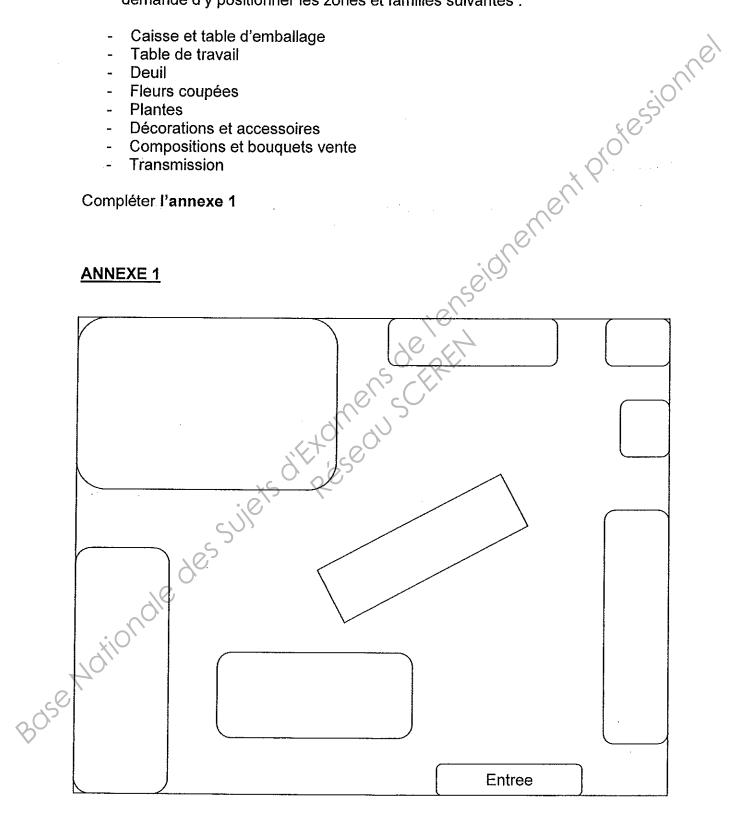
Coefficient.: 2 Durée : 2heures Sujet

1-5: Implanter le magasin.

Monsieur LEROY vous a fourni le plan de son nouveau magasin et vous demande d'y positionner les zones et familles suivantes :

- Caisse et table d'emballage
- Table de travail
- Deuil
- Fleurs coupées
- Plantes
- Décorations et accessoires
- Compositions et bouquets vente
- Transmission

#### Compléter l'annexe 1



Session 2011

## E3 U32 Techniques Commerciales

Coefficient.: 2

Sujet

Durée : 2heures

2<sup>ème</sup> partie : la fixation des prix

#### **ANNEXE 2**

Après avoir pris co répondrez aux que	nnaissance du <b>docum</b> stions suivantes :	nent 2 et avec vos con	naissances, vous
2-1 : Vous connais Monsieur LEROY v (compléter <b>l'annex</b>	/ous demande de les l	e fixation des prix de ve ui présenter sous form	nte. e de tableau
ANNEXE 2			at profe
Stratégie	Niveau de prix	Niveau de gamme de produits	Nombre de client
Pénétration			
Ecrémage		(0)	
Alignement		10/13	

- 2-2 : Quelle est la stratégie appliquée par Monsieur LEROY, à ce jour dans son magasin ? Vous justifierez votre réponse.
- 2-3 : Réglementation des prix
  - La vente à perte est-elle autorisée ?
  - Un ficus acheté chez le fournisseur 11.00€, peut-il être revendu 8.00€ en boutique? (justifier votre réponse)
    - Une poule décorative en céramique achetée 13.00€ chez le fournisseur, peutelle être vendue 8.00€ pour la période Pâques. (justifier votre réponse)
  - Quelles sont les deux conditions qui nous autorisent à vendre cette poule 8.00€?

## riste Session 2011

E3 U32 Techniques Commerciales

Coefficient.: 2

Sujet

Durée : 2heures

2.4 : Monsieur Leroy applique habituellement un coefficient de 4 sur les fleurs et de 3 sur les plantes.

Compléter le tableau suivant pour lui indiquer le taux de marque pratiqué sur ces deux familles. (Compléter l'annexe 3)

#### **ANNEXE 3**

	PAHT	Coef	PVTTC	PVHT	Marge brute	Taux de marque
Roses TVA19.6%	1,20					(0,63
Ficus TVA 5.5%	10,00		٠.	v	sen't	

2-5 : Vous proposez à Monsieur LEROY, de pratiquer « la stratégie de fidélisation en matière de prix » pour la Fête des mères Expliquer et présenter en quoi consiste cette stratégie.

2-6 : Vous avez convaincu Monsieur Leroy, il décide donc de faire le test pour la Fête des Mères. Mais il souhaite savoir combien il perdra de chiffre d'affaires sur la famille des roses si vous appliquez un coefficient de 3. Compléter l'annexe 4

#### **ANNEXE 4**

	PAHT	Ventes prévues	Ancien coeff	Nouveau coeff	Ancien PVTTC	Nouveau PVTTC	CATTC prévu	CATTC réalisé
Roses 70 cm	1.70	240						

Rerte de chiffre d'affaires :

2-7 Monsieur Leroy souhaite maintenir son niveau de Chiffre d'affaires. Quelle progression (en pourcentage) devrez-vous réaliser en quantité pour maintenir le chiffre d'affaires ? (Présenter le détail du calcul)

E3 U32 Techniques Commerciales

Coefficient.: 2

Sujet

Durée : 2heures

Session 2011

3<sup>ème</sup> partie : développer et fidéliser la clientèle

3-1: Monsieur Leroy vous demande de lui proposer la maquette d'une carte de

Bose Mationale dessitets de les suiets de le

Page 7 sur 11

Session 2011

Coefficient.: 2

E3 U32 Techniques Commerciales Sujet

Durée: 2heures

3.2 : Monsieur LEROY souhaite réaliser une démarche commerciale ciblée auprès des hôtels et restaurants. Il veut principalement présenter et promouvoir les contrats de fleurissement avec les entreprises. Il vous demande de lui proposer un mailing (en Annexe 6) et de proposer à vos futurs clients une remise de 20% sur l'ensemble

ale ale ale suiets de l'ense de l'en

**Brevet Professionnel Fleuriste** E3 U32 Techniques Commerciales Coefficient.: 2 Sujet

Session 2011

Durée : 2heures

3.3 : Vous construirez un argumentaire type à utiliser auprès des professionnels pour les convaincre de signer avec votre entreprise un contrat de fleurissement.

Vous développerez 3 arguments.	
Compléter l'annexe 7	60,510/11
ANNEXE 7	ment professionnel
ARGUMENTS	Well.
ARGUMENTS  ARGUMENTS  ARGUMENTS  ARGUMENTS  ARGUMENTS  ARGUMENTS  ARGUMENTS	nseigne.
ets diff tomen's ct.	
adle des suite	

## E3 U32 Techniques Commerciales

Coefficient.: 2

Durée: 2heures

ORGANISATION DU MAGASIN

**DOCUMENT 1** 

# Un parcours fluide...

Il est parfois difficile de circuler chez certains fleuristes...même lorsqu'il n'y a pas beaucoup d clients en magasin I Le parcours du client doit être organisé dès l'entrée afin de faciliter sa circule tion dans la boutique mais aussi afin qu'il embrasse d'un seul regard les différents univers que vou lui proposez...

a libre circulation des biens et des personnes s'applique aussi en boutique l'La quantité de mobilier doit donc être proportionnelle à la surface de vente dont vous disposez, en veillant à optimiser l'espace libre au sol. Il faut, là encore, éviter les surcharges mais surtout, veiller à ce qu'il y ait une unité dans votre mobilier, afin que les produits ressortent bien !

#### Le matériel incontournable l

De la caisse enregistreuse au poste de travail, vous disposez déjà du matériel incontournable à la bonne réalisation de votre activité. Pourtant, de nouveaux produits vous facilitent la tâche et vous apporte un réel confort de travail ! C'est le cas de cette table de travail, signée Larbaletier, dont les rangements amovibles vous permettent-d'organiser votre espace de travail comme vous le souhaitez. Fonctionnelles et très esthétiques, ces tables de travail apportent un plus indéniable en boutique, pour vous comme pour les clients... Pensez également que la mise en valeur de votre travail de la fleur aura beaucoup plus de poids si votre plan de travail est bien visible par vos clients en magasin.

#### Les outils qui vous distinguent...

Il existe aussi des produits qui vous permettent de mieux gérer les flux de clients, comme les caisses-enregistreuses à double-écran, où vous pouvez diffuser des animations et montages photos visibles par les clients qui patientent ainsi avec un peu de distraction visuelle ! De même, profitez des espaces libres et à hauteur du regard de vos clients, près de la caisse, pour faire passer les messages les plus importants : système de livraison, cartes-cadeaux (mentionnant la valeur

#### TÉMOIGNAGE...

Loren Cesena (Chargé de clientèle / Mobil Wood)

«La conception même de l'agencemen dépend de la clientèle, de la situation géogra phique du magasin et de l'encombrement sou haitó. La présentation de l'offre en fleurs va éga lement déterminer le type de mobilier utilisé Côté tendances, actuellement les coloris foncés sont en vogue, et ion travaille beaucoup su les tons chocolats, noles ou carrément blancs Nos propositions d'agencement prennent er considération les ambiances souhaitées dans le magasin, en mélant la chaleur du bols avec des mobiliers amovibles afin de varier la dispo sition. La plupart des fleuristes ont davantage de fleurs en fin de semaine plutot qu'en débu de semaine; on travaille sur des mobiliers adap tés à cette variation du volume de l'offre sclor les périodes de la semaine. Un distingue aussi le mobiller par famille de produits : sellettes, ar moires, meubles cadeaux, échelles, etc. »

of Motionale des du cadeau), petits sujets décoratifs, etc. Enfin, équipez-vous de petits moules, utilisés en pâtisserie, afin de découper vos mousses florales en un tour de main et réaliser ainsi des petites compositions florales très originales.

#### La gestion des espaces

Si vous disposez d'une surface suffisante, il est également consoillé de réserver un

espace spécial pour le deuil, respectant ainsi l'intimité de clients qui ne viennent pas dans les meilleures conditions... L'espace mariage est plus anecdotique, sauf s'il représente une grosse partie de votre chissre d'assaires. On veillera toutesois à laisser en évidence un catalogue avec les photos de vos compositions de mariage que les clients peuvent consulter libre-

20 > Hors série du journal Fleuristerie /Juin 2009

Coefficient.: 2

Sujet

Session 2011

Durée : 2heures

**DOCUMENT 2** 

## La marge ..... à tout prix ?

Savoir vendre, c'est aussi savoir fixer le bon prix à une composition, un bouquet ou une fleur ... Le calcul de la marge ne doit pas être empirique et chaque prix doit être bien pensé pour répondre à une logique de consommateur. Une même composition peut, par exemple, être déclinée en plusieurs tailles avec plusieurs prix différents, offrant ainsi à tous les budgets l'opportunité d'acquérir un petit bout d'art floral.

Le prix ne fait pas tout, et les récentes enquêtes auprès des consommateurs le confirment : dans ses achats de fleurs et de plantes, le client doit d'abord être conquis par le produit et le prix n'est pas le critère de motivation principal pour qu'il réalise son achat.

Cependant, personne n'échappe non plus au traditionnel « Je peux avoir quoi pour 15€ ? » (Voir moins !). Le spécialiste que vous êtes a toujours une petite composition sympathique à 5€ qui fera le bonheur des enfants qui cassent leur tirelire !

## Calcul de la marge : un coefficient à choix multiple !

Le calcul de la marge contribue à l'attractivité de votre offre et à la fréquence d'achat de votre clientèle ... En effet, un client qui trouve des produits attractifs et financièrement accessibles aura plus facilement tendance à revenir plusieurs fois dans l'année. A l'inverse, un produit jugé trop onéreux dissuadera tout client de revenir!

La définition des prix est faite en fonction du coût d'achat des fleurs ou des plantes en appliquant un coefficient. Mais ce coefficient devient vite contre-productif lorsque les prix des fleurs s'envolent, notamment à la Saint-Valentin.

Pour le calcul de sa marge, on peut raisonner de deux façons : faire un maximum de bénéfices durant les fêtes au risque de dissuader une nouvelle clientèle de revenir chez vous car les prix peuvent être bien plus élevés que durant le reste de l'année ! Ou profiter des fêtes, non pas pour maximiser ses bénéfices, mais pour fidéliser de nouveaux clients grâce à des prix plus attractifs que ceux que de vos concurrents.

## Le chant des sirènes est mauvais conseiller ...

Le besoin de trésorerie que nous avons tous doit-il l'emporter sur la pérennité de nos commerces à moyen-terme ? Ce n'est pas sûr, d'autant plus que la concurrence n'a jamais été aussi forte et que les grandes enseignes d'hypermarchés ou les sites internet affichent des prix qui troublent les repères des consommateurs.

Durant la Saint-Valentin, une de ces grandes enseignes a même diffusé sur les ondes un spot publicitaire qui annonçait le bouquet de roses à un prix défiant toute concurrence ...

Qu'en pensent les consommateurs ? Au mieux, ils se disent que vous êtes un artisan et que la qualité de vos fleurs justifie leur prix ... au pire, ils en déduisent que vous prenez une grosse marge et qu'il vaut mieux profiter des prix alléchants appliqués par les grandes enseignes d'hypermarchés.