



SERVICES CULTURE ÉDITIONS  
RESSOURCES POUR  
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP Nord Pas-de-Calais pour la  
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

**Campagne 2009**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

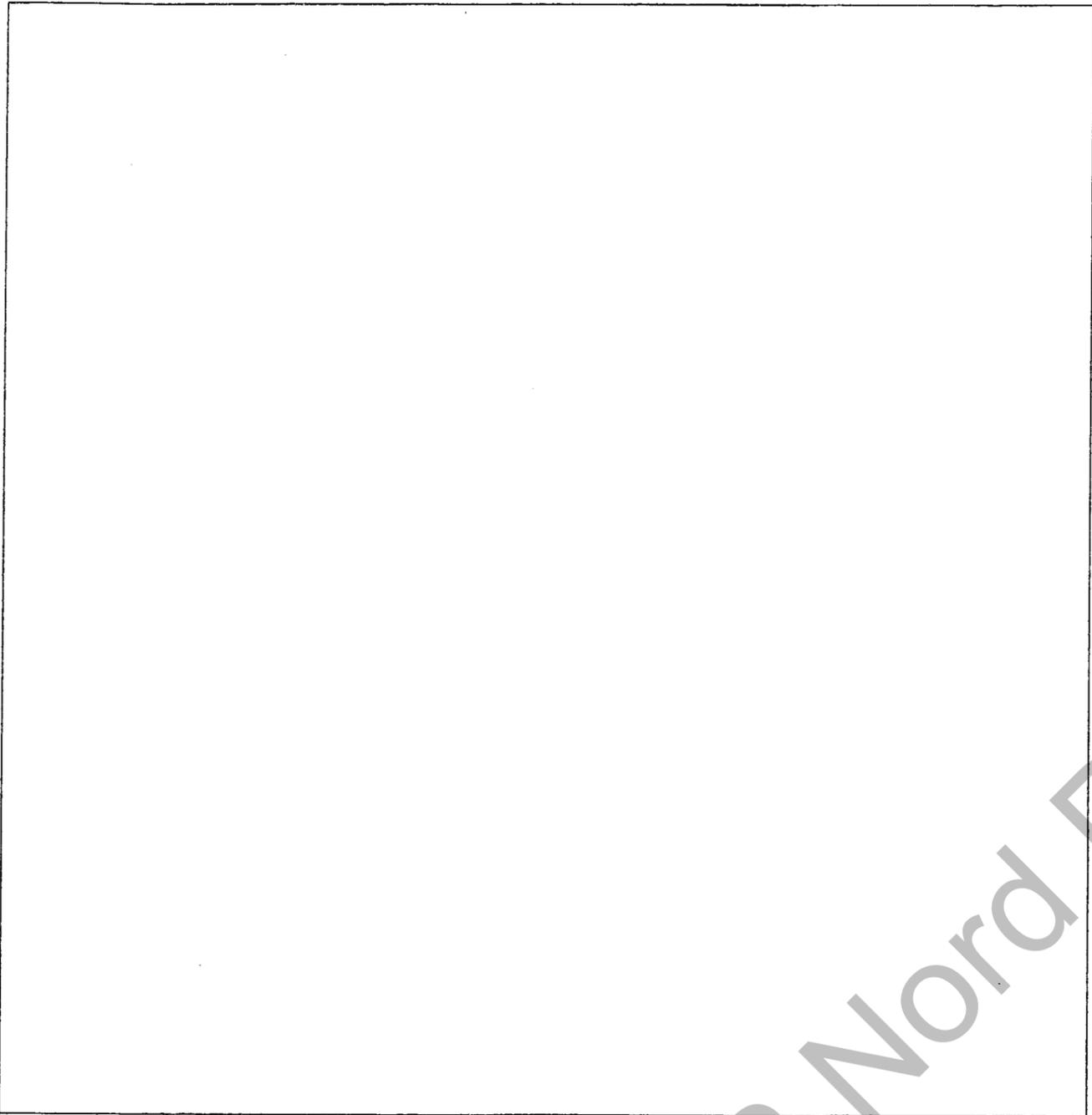
# BREVET PROFESSIONNEL FLEURISTE, session 2009

Durée : 4 heures, coeff. 4

## A-HISTOIRE DE L'ART (temps conseillé : environ 30 mn)

Découper et coller les documents du folio 2/7 et compléter le tableau suivant en attribuant pour chaque période :  
Le nom du mouvement artistique qui correspond, une œuvre et les caractéristiques du mouvement.

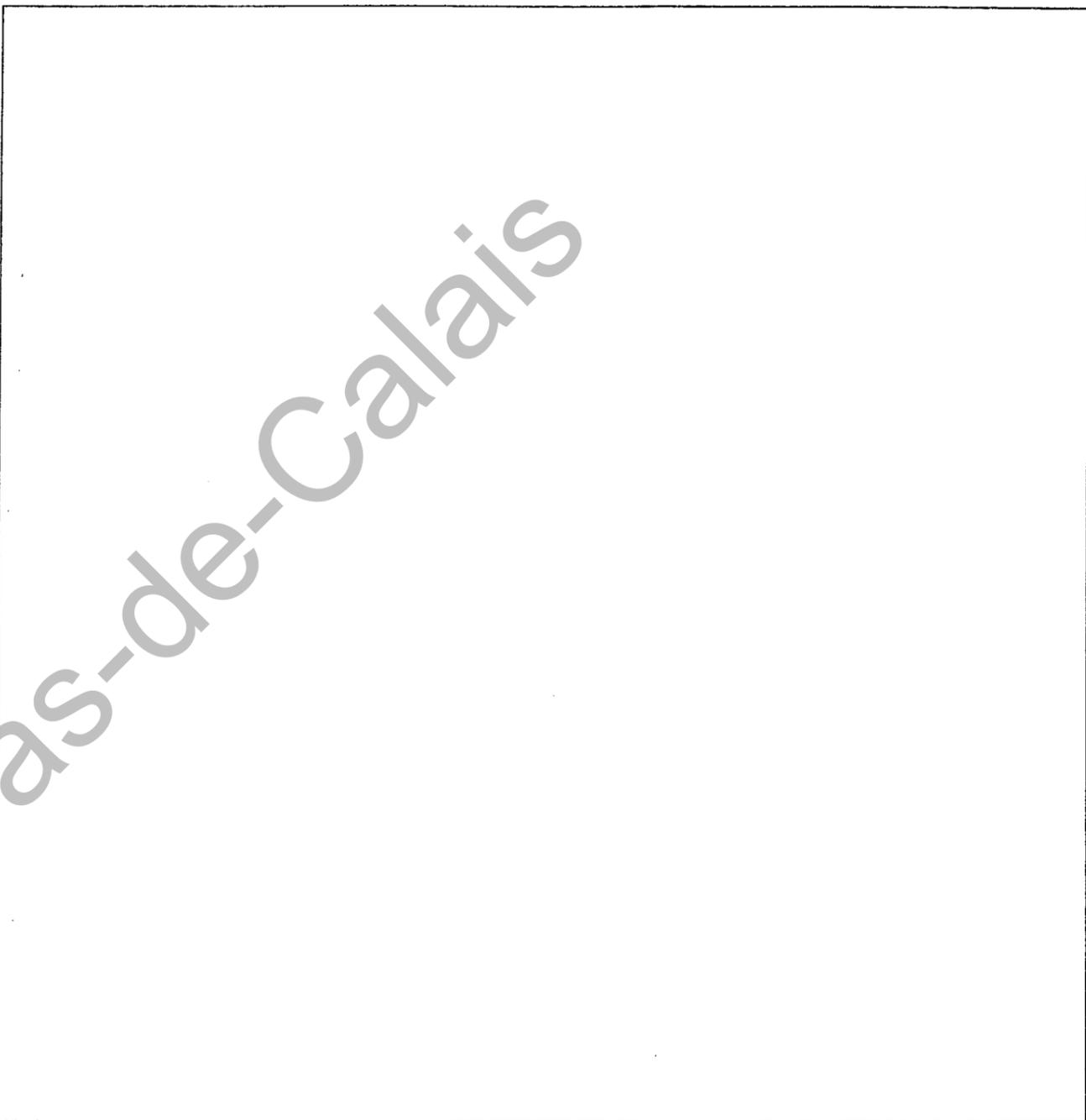
période	Mouvements Artistiques	Oeuvres	Caractéristiques
IV <sup>e</sup> millénaire au III <sup>e</sup> siècle av. J.-C.			
XII <sup>e</sup> siècle au XV <sup>e</sup> siècle.			
XV <sup>e</sup> siècle au XVI <sup>e</sup> siècle.			
XVI <sup>e</sup> siècle au XVII <sup>e</sup> siècle.			
Début du XX <sup>e</sup> siècle			
Années 1950- 1960			



Structure 1

Principe(s) structurel(s) utilisé(s) :

.....  
.....



Structure 2

Principe(s) structurel(s) utilisé(s) :

.....  
.....

**Recherches graphiques**

CRDP Nord Pas-de-Calais